



**Ministero dell'Istruzione**  
**ISTITUTO COMPrensIVO "L. ANGELINI"**

Almenno San Bartolomeo - Barzana - Palazzago  
Infanzia - Primaria - Secondaria di I grado



**SCUOLA DELL'INFANZIA DI PALAZZAGO**  
**INDICATORI PER LE SCHEDE DI VALUTAZIONE**

**COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA:**  
**Comunicare nella madrelingua**  
**CAMPO DI ESPERIENZA – I discorsi e le parole**

	<b>INDICATORI</b>	<b>DESCRITTORI</b>
<b>Alunni Anni 3</b>	Ascoltare	Ascolta in una situazione di rapporto individualizzato Ascolta in situazione di grande gruppo per un tempo limitato e discontinuo Ascolta in modo costante e interessato
	Comprendere	Comprende semplici messaggi con l'ausilio dei gesti Comprende consegne di crescente complessità Comprende e rielabora messaggi
	Comunicare	Comunica in modo poco comprensibile o non comunica affatto verbalmente Comunica in modo completo ma si esprime con un repertorio linguistico povero e con difetti di pronuncia Comunica in modo comprensibile, completo, ricco, appropriato alle diverse attività e situazioni
	Apprendere	Apprende in modo imitativo, ripetitivo e lento Apprende con la mediazione dell'adulto o dei compagni, per prove ed errori Apprende in modo intuitivo, originale, rapido, trae profitto dall'esperienza
	Partecipare	Partecipa in modo disinteressato e passivo Partecipa con sollecitazione, in modo discontinuo Partecipa in modo pertinente, spontaneo e attivo
<b>Alunni Anni 4</b>	Ascoltare	Ascolta in una situazione di rapporto individualizzato Ascolta in situazione di grande gruppo per un tempo limitato e discontinuo Ascolta in modo costante e interessato
	Comprendere i contenuti dei testi narrati	Comprende i contenuti dei testi con l'ausilio dell'adulto Comprende i contenuti dei testi Comprende ed elabora i contenuti dei testi
	Comunicare	Comunica in modo poco comprensibile Comunica in modo essenziale con un repertorio linguistico povero e con difetti di pronuncia Comunica in modo comprensibile, completo, ricco, appropriato alle diverse attività e situazioni

	<p>Apprendere</p> <p>Partecipare</p>	<p>Apprende in modo imitativo, ripetitivo e lento Apprende con la mediazione dell'adulto o dei compagni, per prove ed errori Apprende in modo intuitivo, originale, rapido, trae profitto dall'esperienza</p> <p>Partecipa in modo disinteressato e passivo Partecipa con sollecitazione, in modo discontinuo Partecipa in modo pertinente, spontaneo e attivo</p>
<b>Alunni Anni 5</b>	<p>Ascoltare</p> <p>Comprendere i contenuti dei testi narrati</p> <p>Comunicare</p> <p>Apprendere</p> <p>Partecipare</p>	<p>Ascolta in una situazione di rapporto individualizzato Ascolta in situazione di grande gruppo per un tempo limitato e discontinuo Ascolta in modo costante e interessato</p> <p>Comprende i contenuti dei testi con l'ausilio dell'adulto Comprende i contenuti dei testi Comprende ed elabora i contenuti dei testi</p> <p>Comunica in modo poco comprensibile Comunica in modo essenziale con un repertorio linguistico povero e con difetti di pronuncia Comunica in modo comprensibile, completo, ricco, appropriato alle diverse attività e situazioni</p> <p>Apprende in modo imitativo, ripetitivo e lento Apprende con la mediazione dell'adulto o dei compagni, per prove ed errori Apprende in modo intuitivo, originale, rapido, trae profitto dall'esperienza</p> <p>Partecipa in modo disinteressato e passivo Partecipa con sollecitazione, in modo discontinuo Partecipa in modo pertinente, spontaneo e attivo</p>

**COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA:**  
**Competenze in matematica**  
**e competenze di base in scienza e tecnologia**  
**CAMPO DI ESPERIENZA – La conoscenza del mondo**

	INDICATORI	DESCRITTORI
<b>Alunni anni 3</b>	Relazionare con l'ambiente circostante	<p>Esplora la realtà circostante con ansia, in modo inconcludente, incostante</p> <p>Esplora in modo stereotipato, ripetitivo, imitativo</p> <p>Esplora con sicurezza, responsabilità, curiosità, in modo costruttivo</p>
<b>Alunni Anni 4</b>	Collocare eventi nel tempo	<p>Colloca con difficoltà, aiutato</p> <p>Colloca con la mediazione dell'adulto o dei compagni, per prove ed errori</p> <p>Colloca correttamente e autonomamente</p>
	Relazionare con	Esplora la realtà circostante con ansia, in modo inconcludente,

	<p>l'ambiente circostante</p> <p>Riordinare in sequenza</p>	<p>incostante</p> <p>Esplora in modo stereotipato, ripetitivo, imitativo</p> <p>Esplora con sicurezza, responsabilità, curiosità, in modo costruttivo</p> <p>Riordina con difficoltà e con aiutato</p> <p>Riordina con la mediazione dell'adulto o dei compagni, per prove ed errori</p> <p>Riordina correttamente, autonomamente</p>
<p><b>Alunni</b></p> <p><b>Anni 5</b></p>	<p>Collocare eventi nel tempo</p> <p>Relazionare con l'ambiente circostante</p> <p>Riordinare in sequenza</p>	<p>Colloca con difficoltà, aiutato</p> <p>Colloca con la mediazione dell'adulto o dei compagni, per prove ed errori</p> <p>Colloca correttamente e autonomamente</p> <p>Esplora la realtà circostante con ansia, in modo inconcludente, incostante</p> <p>Esplora in modo stereotipato, ripetitivo, imitativo</p> <p>Esplora con sicurezza, responsabilità, curiosità, in modo costruttivo</p> <p>Riordina con difficoltà e con aiutato</p> <p>Riordina con la mediazione dell'adulto o dei compagni, per prove ed errori</p> <p>Riordina correttamente, autonomamente</p>

**COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA:**  
**Consapevolezza ed espressione culturale**  
**CAMPO DI ESPERIENZA – Immagini suoni colori**  
**Il corpo e il movimento – La conoscenza del mondo**

	INDICATORI	DESCRITTORI
<p><b>Alunni</b></p> <p><b>anni 3</b></p>	<p>Riprodurre schemi grafici di base: l'omino</p> <p>Esplorare i vari linguaggi</p> <p>Esprimere controllo e padronanza corporei</p> <p>Realizzare le proprie attività</p> <p>Impugnare esercitando pressione e prensione</p>	<p>Riproduce con scarabocchi</p> <p>Riproduce in modo incompleto, stereotipato, imitativo, sproporzionato</p> <p>riproduce in modo completo, adeguato, creativo, ricco di particolari, curato</p> <p>Esplora i diversi linguaggi su sollecitazione</p> <p>Esplora spontaneamente i vari linguaggi</p> <p>Esplora con interesse i vari linguaggi e li usa in contesti differenti</p> <p>Mostra poca tonicità, è scoordinato</p> <p>È impacciato, goffo</p> <p>È tonico, adeguato, coordinato</p> <p>È insicuro e mostra sfiducia</p> <p>Necessita di rassicurazioni e richieste di aiuto</p> <p>Con sicurezza e con iniziativa personale</p> <p>Impugna in modo inadeguato e scorretto</p> <p>Impugna in modo adeguato ma con pressione inadeguata</p> <p>Impugna in modo adeguato e con pressione adeguata</p>

	<p>Esprimere le proprie esigenze e i vissuti emotivi</p> <p>Portare a termine le consegne e gli incarichi</p>	<p>Si esprime in modo inadeguato, incontrollato, con necessità di contenimento</p> <p>Si esprime su sollecitazione, con rassicurazioni</p> <p>Si esprime in modo adeguato, sereno, controllato</p> <p>Lavora in modo frettoloso, lento</p> <p>Lavora su sollecitazione, con l'aiuto e l'incoraggiamento</p> <p>Lavora con impegno, in modo adeguato, autonomo nel rispetto dei tempi</p>
<b>Alunni Anni 4</b>	<p>Riprodurre schemi grafici di base: la casa</p> <p>Esplorare i vari linguaggi</p> <p>Esprimere controllo e padronanza corporei</p> <p>Realizzare le proprie attività</p> <p>Impugnare esercitando pressione e prensione</p> <p>Esprimere le proprie esigenze e i vissuti emotivi</p> <p>Portare a termine le consegne e gli incarichi</p>	<p>Riproduce in modo incompleto, stereotipato, imitativo, sproporzionato</p> <p>Riproduce in modo essenziale</p> <p>Riproduce in modo completo, adeguato, creativo, ricco di particolari, curato</p> <p>Esplora i diversi linguaggi su sollecitazione</p> <p>Esplora spontaneamente i vari linguaggi</p> <p>Esplora con interesse i vari linguaggi e li usa in contesti differenti</p> <p>Mostra poca tonicità, è scoordinato</p> <p>È impacciato, goffo</p> <p>È tonico, adeguato, coordinato</p> <p>È insicuro e mostra sfiducia</p> <p>Necessita di rassicurazioni e richieste di aiuto</p> <p>Con sicurezza e con iniziativa personale</p> <p>Impugna in modo inadeguato e scorretto</p> <p>Impugna in modo adeguato ma con pressione inadeguata</p> <p>Impugna in modo adeguato e con pressione adeguata</p> <p>Si esprime in modo inadeguato, incontrollato, con necessità di contenimento</p> <p>Si esprime su sollecitazione, con rassicurazioni</p> <p>Si esprime in modo adeguato, sereno, controllato</p> <p>Lavora in modo frettoloso, lento</p> <p>Lavora su sollecitazione, con l'aiuto e l'incoraggiamento</p> <p>Lavora con impegno, in modo adeguato, autonomo nel rispetto dei tempi</p>
<b>Alunni Anni 5</b>	<p>Riprodurre schemi grafici di base: la casa e l'albero</p> <p>Esplorare i vari linguaggi</p> <p>Esprimere controllo e padronanza corporei</p>	<p>Riproduce con scarabocchi</p> <p>Riproduce in modo incompleto, stereotipato, imitativo, sproporzionato</p> <p>riproduce in modo completo, adeguato, creativo, ricco di particolari, curato</p> <p>Esplora i diversi linguaggi su sollecitazione</p> <p>Esplora spontaneamente i vari linguaggi</p> <p>Esplora con interesse i vari linguaggi e li usa in contesti differenti</p> <p>Mostra poca tonicità, è scoordinato</p> <p>È impacciato, goffo</p> <p>È tonico, adeguato, coordinato</p>

Realizzare le proprie attività	È insicuro e mostra sfiducia Necessita di rassicurazioni e richieste di aiuto Con sicurezza e con iniziativa personale
Impugnare esercitando pressione e prensione	Impugna in modo inadeguato e scorretto Impugna in modo adeguato ma con pressione inadeguata Impugna in modo adeguato e con pressione adeguata
Dominanza	(dx o sx)
Organizzare il disegno nello spazio grafico del foglio	Disegna in modo incompleto, stereotipato, imitativo Disegna in modo completo ma essenziale, sproporzionato Disegna in modo completo, adeguato, creativo, ricco di particolari, curato
Iniziare il processo spontaneo di scrittura	Inizia a scrivere con fatica Inizia a scrivere ma con incertezze Inizia a scrivere in modo sempre più sicuro
Esprimere le proprie esigenze e i vissuti emotivi	Si esprime in modo inadeguato, incontrollato, con necessità di contenimento Si esprime su sollecitazione, con rassicurazioni Si esprime in modo adeguato, sereno, controllato
Portare a termine le consegne e gli incarichi	Lavora in modo frettoloso, lento Lavora su sollecitazione, con l'aiuto e l'incoraggiamento Lavora con impegno, in modo adeguato, autonomo nel rispetto dei tempi

**COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA:**  
**Competenze civiche e sociali**  
**CAMPO DI ESPERIENZA – Il sé e l'altro**

	INDICATORI	DESCRITTORI
<b>Alunni anni 3</b>	<p>Inserimento: lasciare le figure parentali/arrivo con il pulmino</p> <p>Affrontare nuove esperienze</p> <p>Partecipare alla vita scolastica e al gioco</p>	<p>Si separa con difficoltà Si distacca con l'intervento dell'insegnante, con rituali di separazione Saluta serenamente</p> <p>Affronta le nuove esperienze in modo ansioso, disinteressato o con un'eccitazione incontrollata Affronta in modo le nuove esperienze in modo abitudinario, distaccato, aiutato Affronta le nuove esperienze in modo sereno, con interesse ed entusiasmo</p> <p>Subisce la frequenza scolastica in modo solitario, aggressivo, prevaricatore Partecipa in modo imitativo, gregario È collaborativo, propositivo, rispettoso</p>

	<p>Riconoscere l'autorità</p> <p>Frequenza</p> <p>Comprendere le regole di vita quotidiana</p> <p>Avere cura del proprio corpo</p> <p>Accettare corrette abitudini alimentari (dieta particolare)</p> <p>Accettazione il riposo pomeridiano</p>	<p>Si dimostra dipendente dall'adulto, è oppositivo, è indifferente È timoroso, alterna atteggiamenti oppositivi e collaborativi È fiducioso e collaborativo</p> <p>Frequenta in modo incostante con assenze prolungate Frequenta in modo discontinuo Frequenta in modo regolare</p> <p>Comprende le regole con difficoltà, con atteggiamento oppositivo, necessità di contenimento Comprende le regole su sollecitazione, accettando il richiamo Comprende le regole con responsabilità e rispetto</p> <p>Deve essere aiutato, ha poca iniziativa, ha difficoltà È sollecitato, con incoraggiamento, con l'intervento dell'adulto Ha cura di sé in modo autonomo, serenamente</p> <p>Rifiuta di assaggiare cibi che non gli piacciono Accetta su sollecitazione l'assaggio Mangia con appetito e accetta l'assaggio di cibi nuovi</p> <p>Piange in modo inconsolabile Accetta le coccole e si tranquillizza addormentandosi Dorme serenamente</p>
<b>Alunni Anni 4</b>	<p>Inserimento: lasciare le figure parentali/arrivo con il pulmino</p> <p>Affrontare nuove esperienze</p> <p>Partecipare alla vita scolastica e al gioco</p> <p>Riconoscere l'autorità</p> <p>Frequenza</p> <p>Comprendere le regole di vita quotidiana</p> <p>Avere cura del</p>	<p>Si separa con difficoltà Si distacca con l'intervento dell'insegnante, con rituali di separazione Saluta serenamente</p> <p>Affronta le nuove esperienze in modo ansioso, disinteressato o con un'eccitazione incontrollata Affronta in modo le nuove esperienze in modo abitudinario, distaccato, aiutato Affronta le nuove esperienze in modo sereno, con interesse ed entusiasmo</p> <p>Subisce la frequenza scolastica in modo solitario, aggressivo, prevaricatore Partecipa in modo imitativo, gregario È collaborativo, propositivo, rispettoso</p> <p>Si dimostra dipendente dall'adulto, è oppositivo, è indifferente È timoroso, alterna atteggiamenti oppositivi e collaborativi È fiducioso e collaborativo</p> <p>Frequenta in modo incostante con assenze prolungate Frequenta in modo discontinuo Frequenta in modo regolare</p> <p>Comprende le regole con difficoltà, con atteggiamento oppositivo, necessità di contenimento Comprende le regole su sollecitazione, accettando il richiamo Comprende le regole con responsabilità e rispetto</p>

	<p>proprio corpo</p> <p>Accettare corrette abitudini alimentari (dieta particolare)</p>	<p>Deve essere aiutato, ha poca iniziativa, ha difficoltà È sollecitato, con incoraggiamento, con l'intervento dell'adulto Ha cura di sé in modo autonomo, serenamente</p> <p>Rifiuta di assaggiare cibi che non gli piacciono Accetta su sollecitazione l'assaggio Mangia con appetito e accetta l'assaggio di cibi nuovi</p>
<b>Alunni Anni 5</b>	<p>Inserimento: lasciare le figure parentali/arrivo con il pulmino</p> <p>Affrontare nuove esperienze</p> <p>Partecipare alla vita scolastica e al gioco</p> <p>Riconoscere l'autorità</p> <p>Frequenza</p> <p>Comprendere le regole di vita quotidiana</p> <p>Avere cura del proprio corpo</p> <p>Accettare corrette abitudini alimentari (dieta particolare)</p>	<p>Si separa con difficoltà Si distacca con l'intervento dell'insegnante, con rituali di separazione Saluta serenamente</p> <p>Affronta le nuove esperienze in modo ansioso, disinteressato o con un'eccitazione incontrollata Affronta in modo le nuove esperienze in modo abitudinario, distaccato, aiutato Affronta le nuove esperienze in modo sereno, con interesse ed entusiasmo</p> <p>Subisce la frequenza scolastica in modo solitario, aggressivo, prevaricatore Partecipa in modo imitativo, gregario È collaborativo, propositivo, rispettoso</p> <p>Si dimostra dipendente dall'adulto, è oppositivo, è indifferente È timoroso, alterna atteggiamenti oppositivi e collaborativi È fiducioso e collaborativo</p> <p>Frequenta in modo incostante con assenze prolungate Frequenta in modo discontinuo Frequenta in modo regolare</p> <p>Comprende le regole con difficoltà, con atteggiamento oppositivo, necessità di contenimento Comprende le regole su sollecitazione, accettando il richiamo Comprende le regole con responsabilità e rispetto</p> <p>Deve essere aiutato, ha poca iniziativa, ha difficoltà È sollecitato, con incoraggiamento, con l'intervento dell'adulto Ha cura di sé in modo autonomo, serenamente</p> <p>Rifiuta di assaggiare cibi che non gli piacciono Accetta su sollecitazione l'assaggio Mangia con appetito e accetta l'assaggio di cibi nuovi</p>