



PROTOCOLLO DI REGOLAMENTAZIONE INTERNA

INDIRIZZO MUSICALE

Protocollo di regolamentazione delle misure per il contrasto e il contenimento della diffusione del virus Covid-19

Il presente protocollo si ispira a quello nazionale "Protocollo condiviso di regolazione delle misure per il contrasto e il contenimento della diffusione del virus Covid-19 negli ambienti di lavoro" realizzato per le aziende in data 14 Marzo 2020, e successivi aggiornamenti.

Preso atto che il Governo favorisce, per quanto di sua competenza, la piena attuazione del Protocollo; Condivisi i principi del Protocollo nazionale;

Considerate le differenti opzioni previste dalla legge e dal Protocollo nazionale per far fronte alla diffusione del COVID---19;

Valutata la necessità di adottare un Protocollo che, nel rispetto dei principi di quello nazionale, li adatti alla specificità;

Considerato che, secondo il Protocollo nazionale, le misure previste nello stesso possono essere integrate da altre equivalenti o più incisive secondo la peculiarità della propria organizzazione;

Ricordato che, a valle dell'elaborazione del presente protocollo, saranno monitorate le misure adottate e le implementazioni;

L'Indirizzo Musicale dell'Istituto Comprensivo "L. Angelini" di Almenno San Bartolomeo assume il presente **Protocollo di regolamentazione interna per la sezione Indirizzo Musicale** quale attuazione del Protocollo nazionale adottato il 14 marzo 2020 e successivi aggiornamenti.

1) Modalità di accesso di esterni

Nelle ore delle lezioni e attività dell'indirizzo musicale è vietato l'ingresso a persone che non siano alunni o personale scolastico. Qualora si rendesse necessario l'ingresso di ulteriori persone per cause di forza maggiore, si devono rispettare le seguenti regole:

- Mantenere la distanza di almeno un metro
- Sanificazione delle mani
- Indossare la mascherina

2) Pulizia e sanificazione

La pulizia e la sanificazione sono azioni fondamentali che, insieme al distanziamento interpersonale, possono evitare la diffusione del virus.

Per la pulizia e la sanificazione fa riferimento alla circolare 5443 del 22 Febbraio 2020 del Ministero della Salute (richiamata anche nel Rapporto ISS COVID---19 n. 5/2020).

Si dispone quanto segue in riferimento ai locali, servizi igienici e attrezzature (leggi, sedie, tavoli, ecc.)

- Pulizia e sanificazione tramite personale interno prima della ripresa dell'attività e dopo ogni utilizzo e con ampia aereazione dei locali.
- Gli alunni sono responsabili della pulizia/sanificazione dei propri strumenti.
- Per quanto riguarda la gestione della condensa gocciolante o la saliva degli strumenti a fiato, i liquidi devono essere raccolti in asciugamani monouso, che devono essere smaltiti, o panni/salviette lavabili personali; in alternativa i liquidi possono essere raccolti in contenitore in plastica. Nel caso di utilizzo di contenitori si consiglia che ognuno con strumento a fiato arrivi con il proprio

contenitore per lo spandimento della condensa e alla fine se lo riporti a casa senza svuotarlo presso i locali scolastici;

- È necessario che tutti gli alunni si attengano alle norme di comportamento igienico sanitario per concorrere a mantenere la massima pulizia e salubrità di tali ambienti.

3) Misure di protezione specifiche per la musica d'insieme

- a) Tra i musicisti di strumenti a fiato, durante l'esecuzione è necessario rispettare una distanza di almeno 2 metri, mentre per gli strumenti non a fiato si può scendere a 1 metro. Per gli strumenti flauto e ottavino, se possibile, posizionare l'alunno sul lato destro, per evitare l'effetto aerosol verso il musicista seduto di fianco. Mantenere in ogni caso una disposizione il più sfalsata possibile. Il distanziamento va mantenuto sia al chiuso che all'aperto, e vale comunque la regola che più distanti si è, meglio è.
- b) Per quanto riguarda le percussioni, organizzare lo spazio in modo da evitare il più possibile gli spostamenti durante le prove o il concerto; lo scambio di mazze, parti di strumento o strumenti musicali deve essere evitato.
- c) Anche il direttore deve rispettare il distanziamento, visto che solitamente deve parlare rivolto nella direzione dei musicisti. Si raccomandano almeno 2 metri di distanza durante le prove e almeno 1,5 metri in concerto.
- d) Nel caso in cui siano presenti gruppi corali, applicare le stesse distanze previste per gli strumenti a fiato, ovvero almeno 2 metri tra le varie persone in ogni direzione e con disposizione sfalsata.
- e) Si raccomanda di non condividere e di non lasciare i propri strumenti musicali all'interno delle aule della scuola, anche per facilitare le operazioni di sanificazione. Stessa cosa per altri eventuali accessori degli strumenti.
- f) Prestare attenzione anche agli spartiti musicali, vista la difficoltà di sanificare; evitarne la condivisione e non lasciarli a scuola.

4) Misure specifiche per la lezione individuale

Per le lezioni individuali, oltre alle prescrizioni illustrate precedentemente, di seguito vengono illustrate ulteriori misure applicate al caso specifico delle lezioni singole.

- a) Prevedere che i piani di lavoro e le postazioni di allievi e docenti siano adeguatamente distanziati e posizionati in posti fissi all'interno della stanza.
- b) Indossare sempre mascherine eccetto durante l'esecuzione musicale per gli strumenti a fiato. Per le altre tipologie di strumento, indossarle anche durante le esecuzioni. Le stesse prescrizioni valgono per gli allievi e per il docente.
- c) Garantire un frequente ricambio d'aria, specialmente nelle pause tra una lezione e la successiva, secondo le prescrizioni illustrate precedentemente.
- d) La sanificazione di ambienti, superfici e oggetti utilizzati deve essere fatta al termine di ogni lezione a cura dell'insegnante. Bisogna sanificare tutto quanto può essere venuto a contatto con l'allievo, e quindi: sedia, leggio, maniglie delle porte, etc.

5) Precauzioni igieniche personali

L'igiene personale eseguita correttamente è decisiva per la riduzione della diffusione del virus.

In tutti i locali igienici è esposto un dépliant contenente le indicazioni inerenti alle modalità della pulizia. Nei luoghi distanti dai servizi igienici sono collocati e mantenuti costantemente riforniti distributori di gel per le mani, con l'invito ad un frequente uso da parte di tutti gli operatori. In prossimità del distributore è affisso il dépliant che descrive le modalità di igienizzazione delle mani.

6) Dispositivi di protezione individuale

a) Le mascherine chirurgiche

Le mascherine dovranno essere indossate dall'ingresso fino al raggiungimento della propria postazione.

Una volta posizionati a distanza si potrà togliere, fatta eccezione per il direttore, i percussionisti, gli strumenti a corda e il pianoforte, che invece dovranno tenerla.

Durante le prove è vietato scambiarsi di posto, così come scambiarsi gli spartiti musicali e i battenti delle percussioni.

Tutti, al termine della prova, dovranno re-indossare la mascherina prima di lasciare la propria postazione.

Le mascherine chirurgiche devono essere utilizzate in conformità a quanto previsto dalle indicazioni dell'Organizzazione mondiale della sanità.

b) Il gel

Il gel disinfettante è fondamentale per la pulizia delle mani, laddove manchi la possibilità di lavare le mani con acqua e sapone.

La struttura scolastica assicura che tutte le persone presenti nei locali abbiano la possibilità di ricorrere al gel con semplicità e con la frequenza ritenuta opportuna.

7) Gestione entrate e uscite

Fatto salvo quanto già previsto ai precedenti punti 2 e 3, seguendo il Protocollo nazionale, si dispone quanto segue:

- a) orari di ingresso/uscita evitare il più possibile contatti nelle zone comuni trattenendosi in gruppi prima e dopo le lezioni (ingresso ecc.);
- b) rispettare scrupolosamente le indicazioni sulle vie di entrata e uscita nei luoghi scolastici, nel caso di musica d'insieme, dedicare ciascuna porta di entrata per gruppi distinti di strumenti come da indicazioni in loco e garantire la presenza di detergenti segnalati da apposite indicazioni.

8) Gestione di una persona sintomatica in sede

La vigilanza all'accesso nei locali e alle attività è fondamentale. Laddove, nel periodo di presenza nei locali, insorgano sintomi influenzali, la scuola dispone interventi immediati e coordinati, sulla base delle indicazioni del medico competente.

In particolare:

- a) nel caso in cui una persona presente nei locali sviluppi febbre e sintomi di infezione respiratoria quali la tosse, lo deve dichiarare immediatamente al docente o al personale ATA, si dovrà procedere al suo isolamento in base alle disposizioni dell'autorità sanitaria. La scuola procede immediatamente ad avvertire le autorità sanitarie competenti e i numeri di emergenza per il COVID-19 forniti dalla Regione o dal Ministero della salute. Nel caso in cui non sia possibile garantire adeguate condizioni per l'isolamento la persona verrà allontanata dalla sede per un pronto rientro al proprio domicilio, comunque, secondo le indicazioni dell'Autorità sanitaria.
- b) L'istituto scolastico collabora con le Autorità sanitarie per la definizione degli eventuali "contatti stretti" di una persona presente nei locali o alle attività scolastiche, qualora sia stata riscontrata positiva al tampone COVID-19. Ciò al fine di permettere alle autorità di applicare le necessarie e opportune misure di quarantena. Nel periodo dell'indagine, la scuola potrà chiedere agli eventuali possibili contatti stretti di lasciare cautelativamente i locali o le attività, secondo le indicazioni dell'Autorità sanitaria.